

BIBLIOGRAPHIE INTRODUCTIVE

Chaire IDIS – *Industrie, Design & Innovation Sociale*

Sur la recherche en design :

Alain Findeli, *La recherche-projet : une méthode pour la recherche en design*, communication au Swiss Design Network 13-14 mai 2004

Christopher Frayling, *Research in Art and Design*, Royal College of Art Research Papers, London, vol.1 n°1 1993

Lysianne Lécho Hirt, *Recherche-création en design, modèles pour une pratique expérimentale*, MétisPresse, Genève, 2010

L'artiste, un chercheur pas comme les autres, Hermès la revue n°72, CNRS Editions, Paris, 2015

Sur l'innovation sociale :

Julie Cloutier, *Qu'est-ce que l'innovation sociale ?*, Les Cahiers du CRISES – Centre de recherche sur les innovations sociales, Collection Etudes théoriques, n°ET0314, Montréal, 2003

Pierre Massotte, *Comment l'innovation sociale bouscule les entreprises*, article en ligne sur ParisTech Review, 13.06.2013, <http://www.paristechreview.com/2013/06/13/innovation-sociale-entreprise/>

L'innovation sociale, O. Assouly, M-H. Caraës, P. Kendirgi et C. Lemarchand, Mode de recherche n°17, janvier 2012, Institut français de la mode et Cité du design de St Etienne

La transformation sociale par l'innovation sociale, J-L. Klein, A. Camus, C. Jetté, C. Champagne et M. Roy (dir.), Presses de l'Université de Québec, collection Innovation sociale, 2016

Philosophie et sciences humaines :

Norbert Alter, *L'innovation ordinaire*, Presses universitaires de France, collection Quadrige, 2013

Arnold Berleant, *Rethinking Aesthetics, Aesthetics beyond the Arts: New and Recent Essays*, Ashgate, UK, 2012

Nelson Goodman, *Ways of Worldmaking*, Hackett Publishing, 1978

Bernard Stiegler, *Réenchanter le monde, La valeur esprit contre le populisme industriel*, Flammarion, collection Champs essais, Paris, 2008